

# Staccato

## Coro Universitario

Universidad Nacional Autónoma de México

### Konzert

**5. Juni 2016 19:00**

Staccato, der Kammerchor der Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), der größten und bedeutendsten mexikanischen Universität, präsentiert ein Konzert mit Werken zeitgenössischer Komponisten des zwanzigsten und einundzwanzigsten Jahrhundert: der Europäer Arvo Pärt, Thomas Jennefelt und Urmias Sisask, der Amerikaner Eric Whitacre und Morten Lauridsen, der Lateinamerikaner Astor Piazzolla, Oscar Escalada und Alberto Grau und der Mexikaner Diana Syrse und Jorge Córdoba.

Außer interessanten Beispielen, sowohl sakraler als auch weltlicher Musik, umfasst das Programm eine Auswahl von Werken, die mit Texten wichtiger spanischsprachiger Dichter wie Octavio Paz, Pablo Neruda und Rafael Alberti komponiert wurden.

Im zweiten Teil des Programms werden Lieder repräsentativer mexikanischer und lateinamerikanischer Folklore präsentiert.

### Workshop

**5. Juni 2016 15:00 - 17:30**

Der Workshop richtet sich an Amateurchöre, Gesangsstudenten und das allgemeine Publikum mit Begabung für und Lust am Gesang, das in der Lage ist, eine einfache Partitur zu lesen. Folgende Themen werden bearbeitet:

- Werke mexikanischer Autoren des zwanzigsten Jahrhunderts, komponiert für Texte spanischsprachiger Dichtern.
- Werke lateinamerikanischer Autoren des zwanzigsten Jahrhunderts, z.B. Astor Piazzolla, Oscar Escalada, Carlos Guastavino.
- Werke der Folklore von Mexiko und Lateinamerika.

Beide Veranstaltungen finden in den Räumlichkeiten der **Universitätsmusik** der Universität Hamburg in der neuen Rabenstraße 13 statt.

Veranstaltet durch:

gefördert durch: